



EDSVIK  
KONSTHALL  
2006

## Välkommen till Edsvik Konsthall och Sollentuna kommun

Edsvik Konsthall har blivit en naturlig kulturmötesplats i hjärtat av Norra StorStockholm. Konsthallen är en rik träffpunkt, där våra besökare kan njuta av samtida konst, musik, performance och andra kulturarrangemang. Vi vill visa vad Edsvik kan för världen men också ta världen till Edsvik och Sollentuna.

Tid för mångfald. Regeringen har utlyst 2006 till ett mångkulturår. Edsvik Konsthall och Sollentuna Kommun vill vara en aktiv aktör och bidra med ett flertal internationella utställningar, musik, arrangemang och föreläsningar som berör det mångkulturella perspektivet.

Den 21 januari öppnar vi våra dörrar med utställningen *American Confluence*, tretton amerikanska konstnärer presenterar amerikansk samtidskonst med måleri, foto, teckning, objekt och videoinstallationer.

*De andra* är titeln på utställningen som genomförs i samarbete med Rudbecks gymnasium.

Vidare på utställningsmenyn: *Materia prima* (teckning och videoinstallationer), Fabrizio Plessi - en av Italiens och Europas främsta samtida konstnär gästar Sollentuna. Utställningen är ett samarbetsprojekt mellan Edsvik Konsthall, Italienska ambassaden i Stockholm och Italienska Institutet i Sverige.

Parallellt med Fabrizio Plessi presenteras *Det Andliga rummet*. Åtta kvinnliga konstnärer är inbjudna att delta i detta projekt med måleri, grafik, installationer och objekt.

*Aqua di Colori* blir sommarens utställning, med ett 20-tal akvarellister. Ett samarbetsprojekt med Nordiska Akvarellmuseet på Tjörn. Fem höstutställningar kompletterar det rika utbudet av årets program.

Den katalog som du håller i dina händer har tillkommit med stöd av Sollentuna Kommuns kommunstyrelse och Kommunens kultur- och fritidsförvaltning.

Vi vill framföra ett speciellt tack till Anna von Essen och Kjell Lauri, kultur- och fritidsförvaltningen för det goda samarbetet. Sist men inte minst ett stort tack till Edsviks konstvänner för deras engagemang och stöd.

Sollentuna, januari 2006  
Ricardo Donoso



## 21 januari – 5 mars AMERICAN CONFLUENCE

Denna konstellation av konstnärer speglar de olika grupper av människor som utgör befolkningen i USA, grupper som ständigt formas och omformas.

En del av dem bor i de stora städerna som New York, Los Angeles och Miami, men många bor och verkar på mindre orter som inte är så kända men där det också finns stor konstnärlig aktivitet. De konstnärliga uttrycksätten är vitt skilda men de har ändå en gemensam filosofi.

USA är fullt av råa kanter, olikheterna hos dessa konstnärer visar på en egenskap som är som ett signum för det amerikanska, en rörig och böljande förening av olikheter.

Things are cooking over here- but not yet baked.

## 8 mars – 12 mars DE ANDRA

Sedan våren 2005 har Rudbecks gymnasiums avgångselever på medieprogrammet, inom ramen för kursen Projektarbete, arbetat med temat De andra. Syftet med temat har varit att sätt fokus på de mekanismer som gör det socialt acceptabelt att se ner på och särbehandla olika kategorier av människor.

Viktiga frågor att ställa är: Varför är vi Vi och dom DOM? Vem bestämmer vilka som är Vi och vilka som är DOM? Vad är det som skiljer oss åt? Varför behandlas vi bättre än dom? Varför tillåter vi att dom behandlas sämre? Vad beror det på?

Elevernas resultat av arbetet med temat visas genom sju filmer, en broschyr, en tidning, två hemsidor och ett stort antal fotografier samt ett bildprojekt i samarbete med Moderna Museet. De belysta ämnena täcker in ett stort spektra som sträcker sig från det övernaturliga till homosexuell kärlek.

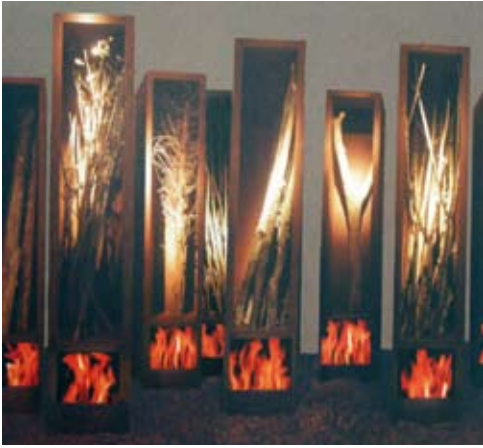
Utöver utställningen med projektarbeten visas också fotoelevernas individuella examensprojekt. Eleverna har här själva valt infallsvinkel för sina bildprojekt. Bilderna kan utgöra allt från socialreportage till konstnärliga bildsviter.



## 18 mars – 23 april VÅRSALONG

Edsvik Konsthall arrangerar en jurybedömd Vårsalong, som omfattar valfri teknik.

Utställningen är öppen för konstnärer från hela landet. Välkommen med din ansökan! Inlämning sker 1-3 mars 2006. Blanketter och mer information finns på [www.edsvik.com](http://www.edsvik.com)



## 29 april - 4 juni Fabrizio Plessi MATERIA PRIMA

Edsvik Konsthall, Italienska Ambassaden i Stockholm och Italienska Institutet arrangerar utställningen *Materia prima* med en av Italiens och Europas främsta samtida konstnärer, Fabrizio Plessi.

Fabrizio Plessi är född 1940 i Regio Emilia och har sedan 1962 turnerat runt om i världen med sin konst, bland annat har han deltagit i Venedigbiennalen vid flera tillfällen och ställt ut på Guggenheim, Pompidou Center och Dokumenta Kassel.



## 29 april - 4 juni DET ANDLIGA RUMMET

En boning för evig tid. Med utgångspunkt från naturens tempel och element, människans forntida helgedomar vill vi med *Det andliga rummet* inbjuda till en resa i det inre och reflektera kring livets mysterier och möjligheter. Välkommen att stiga över tröskeln och träda in i ett annat tillstånd, den andra världen. Den heliga. Det andliga rummet är en passage och en dimensionsväxlare in i det okända, hemlighetsfulla, fördolda och magiska. Drömmarnas och visionernas värld.



## 10 juni - 6 augusti AQUA DI COLORI

Som svar på det stora publikintresset för utställningen Aqua di Colori 2005, arrangerar vi i år en ny akvarellutställning i samarbete med Nordiska Akvarellmuseet på Tjörn. Utställningen visas på Edsvik Konsthall under hela sommaren.

Ett tjugotal av Sveriges främsta akvarellister exponerar verk i de mest varierande stilar. Vår ambition är att presentera gamla och nya traditioner inom akvarellkonsten.



26 augusti - 17 september TRANSIT I  
Woo-Bock Lee

Jag känner mig som en förmedlare mellan öst och väst och mellan den gamla och den nya tiden.

Ibland skapar det uråldriga materialet själva bilden och med mina bilder strävar jag efter att förmedla harmoni.



Lennart Kalkea

26 augusti - 17 september TRANSIT II

Transit II handlar om kontinuiteten i den samtida verkligheten. Den handlar om mångfalden i dagens konst.

Edsvik Konsthall har bjudit in åtta konstnärer att delta i detta projekt.

Behovet att skapa upphör aldrig, att dokumentera vårt förflutna och nuet och spana in i framtiden, att fånga, tolka tystnaden, ljudet, livet, döden, hatet, kärleken, det goda, det onda. Allt och Intet.

I strävan att berättiga vår tillvaro och i den ständiga kampen att bevisa att vi lever, har det funnits och kommer alltid att finnas nya uttryck som berikar vår existens.



## 23 september – 5 november TIDEN

Tiden är arbetsnamnet på det största internationella konstprojekt som produceras i Sverige 2006.

Edsvik Konsthall, Väsby Konsthall – Konstlabyrinten samt Galleri Infra presenterar under september, oktober och november resultatet av ett 100-tal konstnärers tolkningar av konceptet tiden.

Konstnärer från ett flertal länder deltar i projektet som innefattar måleri, objekt, fotografi, grafik och skulptur.

Vad är tid? Hur påverkar tiden människan? Är vi fångade i tiden? Existerar tiden? Är tiden en länk mellan verklighet och dröm? Kan tiden fungera som en passage mellan olika dimensioner in i det okända, hemlighetsfulla, fördolda och magiska? Existerar tiden alls? Är tiden en linjär och logisk konstruktion? Dokumenterar tiden människans historia? Hur mäter vi tid?

Tid, rum eller evighet, inre eller yttre kosmos, kaos eller ordning?

Under hela mänsklighetens historia har tiden fångat och fascinerat människan. Olika kulturer har tolkat och använt tiden på olika sätt.

Ibland kan vi uppfatta att tiden står helt stilla och ibland att den bara försvinner...

Vad är din tolkning av tiden?



## 11 november – 3 december YRJÖ EDELMANN

Edsvik Konsthall producerar i samarbete med Galleri GKM Siwert Bergström i Malmö, Yrjö Edelmanns retrospektiva utställning under vinter 2006.

”- Han är en ny Andy Warhol”, skrev några lyriska kritiker i New Yorkpressen redan på 70-talet. Det var då, på en utställning, som Yrjö Edelmann slog en knockout i konst etablissemangen genom att lansera en trompe-l’oeil-stil som ingen skådat förut; ett slags konstens illusionsnummer.”

Han finns med på de stora mässorna. Recensionerna är ofta berömande, i stil med: ”hans illusoriskt målade pappersytor lockar och förför, en magiker med pensel...”

## Café Alkemisten

Öppet tisdag - söndag 11 - 17

Här serveras nybakat kaffebröd och en god hemlagad lunch varje dag. Vår ambition är att erbjuda er en smakrik och god stund i vår fantastiskt fina miljö.

## Lilla Butiken

med direktförsäljning av konst och konsthantverk.

För information om utställningar, kurser, konstresor, workshops, musikarrangemang, filosofikvällar och övriga evenemang, besök vår hemsida: [www.edsvik.com](http://www.edsvik.com) eller ring vår expedition: 08-92 05 00.



## EDSVIK KONSTHALL

Landsnoravägen 42, 192 51 Sollentuna. Tel. 08 - 92 05 00. [www.edsvik.com](http://www.edsvik.com)  
Ordinarie öppettider: tisdag - söndag 11.00 - 17.00

SOLLENTUNA  
KOMMUN

