

Kulturtips lämnas på [www.mitti.se](http://www.mitti.se).  
Gå in under Tipsa oss i menyraden och fyll i formuläret.

# KULTUR & NÖJE

## Fotografer hyllas på Höstsalongen

**FOTOGRAFI** Höstsalongen på Fotografiska är en hyllning till Sveriges fotografer. På fredag öppnar Sveriges största jurybedömda utställning inom fotografi. Då visas 230 verk av 31 fotografer mellan 21 och 69 år.

– Genom att årligen ge plats för svensk fotografi vill vi inspirera fotografer över hela landet att visa sina verk, säger Jan Broman, Fotografiskas grundare och initiativtagare till Höstsalongen.



## LÄR DIG ALLT OM EN GIFTFRIARE VARDAG

**MILÖ** Bli kemikaliesmart! Det uppmanar Kista bibliotek som bjuder in till kampanj till den 27 september. I diskmedel, möbler och plastburkar finns kemikalier, som ingen vill ha hemma. I duschen, matlagningen, sminket och huvudvärkstabletten – hela tiden använder vi kemiska produkter. På biblioteket finns tips och idéer för alla som vill ha ett giftfritt hem. Även barn är välkomna till utställningen. Roliga saker utlovas för dem.

# Vallien – äntligen hemma

● Glaskonstnären ställer ut i Sollentuna för första gången

**Hans glaskonst har visats på gallerier och museer över hela världen – men aldrig i Sollentuna där han är född och upp vuxen.**

**Den 3 oktober är det vernissage för en ny samlingsutställning med Bertil Vallien på Edsvik konsthall.**

I Sverige är Bertil Vallien en av landets mest kända konstnärer och formgivare av glas. Och även om namnet inte är bekant för dig är chansen stor att du någon gång hållit i hans verk; servisen Chateau, för att ta ett exempel, är en av Kosta Bodas mest sålda genom tiderna.

Men internationellt är Bertil Vallien bara en konstnär.

Ja inte så bara, för hans verk har visats på museer och gallerier över hela världen: Paris, Venedig och Tokyo är några exempel, och framför allt i USA där han pendlat mellan New York, Chicago och Seattle.

– I Amerika är glaskonst en konstform som alla andra, de har inte samma tradition att placera glaskonsten i hantverksfacket. Det känns befriande.

**DEN 3 OKTOBER STÄLLER** han för första gången ut i Sollentuna där han är född och upp vuxen. Då har det gått nästan 50 år sedan han lämnade Rotebro och tomten med äppelträd som han under nostalgiska bildurer sett styckas upp både en och två gånger.

– Det är väldigt roligt att få ställa ut på hemmaplan. Det känns lite extra uppfordrande, på något sätt.

Bertil Vallien var inte mer än 17 år när han kom in på en förberedande utbildning på Konstfack. Till en början var det keramik som

gällde och Stig Lindberg, som var hans huvudlärare, var en stor influens. Efter studierna sökte han sig till Kosta glasbruk i Småland, och sedan dess har glaset varit hans medium.

– Det är ett otroligt spännande material att arbeta med. Det är som att jobba i en vulkan – glödande varmt och livsfarligt. Det kräver snabba beslut och misstagen är svåra att reparera. Samtidigt är de estetiska kvaliteterna unika – glaset kan både absorbera eller reflektera ljuset, säger Bertil Vallien.

**PÅ KOSTA UTVECKLANDE** HAN en helt egen teknik för att skapa i glas. Genom att gjuta glasmassan i fuktig sand, där motiven kapslas in i lager efter lager av smält glas.

Samtidigt formgav han serviser och bruksföremål som kommit att bli eftertraktade klassiker i våra vitrinskåp.

– Jag brukar säga att jag har två olika yrken, där det ena handlar om att formge och det andra om konstnärligt skapande.

De senaste tio åren har jag bara ägnat mig åt det konstnärliga, men jag kan sakna att få jobba i ett lag med glasblåsare och gravörer, säger han.

Utställningen på Edsvik fokuserar helt

och hållet på Bertil Valliens konstnärliga skapande. Konsthallschefen Ricardo Donoso beskriver utställningen som pricken över i:et i Edsviks 10-årsjubileum.

– Bertil Vallien är en av Sveriges mest kända konstnärer i ett internationellt perspektiv – i alla kategorier – och det här är årets huvudutställning, säger Ricardo Donoso.

● **JOHAN SJÖLUND**  
[johan.sjolund@mitti.se](mailto:johan.sjolund@mitti.se)  
tel 550 550 89



**"Det är väldigt roligt att få ställa ut på hemmaplan. Det känns lite extra uppfordrande, på något sätt."**

BERTIL VALLIEN, GLASKONSTNÄR OCH FORMGIVARE

**3 OKTOBER**  
öppnar utställningen på Edsvik konsthall.

Den världsberömda glaskonstnären Bertil Vallien växte upp i Rotebro.

FOTO: PRIVAT



Map II av Bertil Vallien.  
FOTO: GÖRAN ORTEGREN



Glasserien Chateau.

## Bodde i Rotebro

- **Namn:** Bertil Vallien.
- **Bor:** Eriksmåla, Småland. Upp vuxen i Rotebro.
- **Yrke:** Glaskonstnär och formgivare.
- **Aktuellt:** Samlingsutställning på Edsvik konsthall. Vernissage den 3 oktober.



Skruvat huvud.

FOTO: BERTIL VALLIEN